



ANTEPRIMA VOGHERA FOTOGRAFIA

II^ Edizione

**LA STANZA DELLE MERAVIGLIE
E LA CITTA' SENZA TEMPO DI BEPPE BOLCHI**
Nasce a Voghera la prima "Camera Obscura" stabile in Italia



CASTELLO VISCONTEO di VOGHERA

Inaugurazione Sabato 11 maggio 2019 ore 11.00

Orari di apertura al pubblico

Domenica 12 e venerdì 31 maggio ore 10-12; 16-18

sabato 1 e domenica 2 giugno ore 10-12; 16-18

Domenica 16 giugno 10-12

La seconda edizione **Voghera Fotografia**, manifestazione patrocinata dalla Provincia di Pavia, organizzata da Spazio53 in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e alla Scuola del Comune di Voghera e dedicata alla fotografia d'autore, in programma tra 14 settembre e il 6 ottobre al Castello Visconteo, presenta **dall'11 maggio al 16 giugno** una doppia, affascinante, anteprima: la prima "Camera Obscura" stabile esistente in Italia, e la mostra "La città senza tempo" di Beppe Bolchi.



LA CAMERA OBSCURA

Sarà la città di Voghera, nel cuore dell'Oltrepò Pavese, ad avere la **prima "Camera Obscura" stabile in Italia**, ideata da Beppe Bolchi per Spazio53, che verrà realizzata al piano nobile nella torre nord-ovest del Castello Visconteo.

Un appuntamento da non mancare non solo per i bambini, per i quali entrare nella "Camera Obscura" sarà un'esperienza magica come nelle fiabe, ma anche per gli adulti e gli appassionati di fotografia, che riconoscono l'importanza degli studi sui raggi luminosi e sulle teorie sulla luce e, soprattutto, nella "Camera Obscura" l'antesignana della macchina fotografica.

La "Camera Obscura" che verrà realizzata nella torre sud-ovest del Castello Visconteo si avvale del foro stenopeico (pin-hole) perfezionato e descritto nel Codice Atlantico da Leonardo da Vinci e utilizzato da Isaac Newton per le ricerche sulla prospettiva.

Nella stanza della torre nord-ovest del Castello che ospiterà la prima "Camera Obscura" stabile in Italia si potrà vedere proiettata, sulla parete opposta al foro stenopeico, l'immagine nitida, seppur capovolta, della cupola del Duomo di Voghera e dei giardini e dei palazzi antistanti al Castello Visconteo.

Un nuovo modo di vedere e di conoscere la realtà con una tecnica antica, una visione magica che farà conoscere la storia e permetterà a tutti di trovarsi all'interno di una primordiale macchina fotografica.

CITTÀ SENZA TEMPO

L'anteprima della seconda edizione di Voghera Fotografia vedrà inoltre allestito, nella "Galleria dei Feudi" che collega la torre nord-est alla torre nord-ovest, il progetto **"Città senza Tempo. Il Paesaggio urbano attraverso la Fotografia a Foro Stenopeico"** del fotografo e docente **Beppe Bolchi**.

Le "Città senza Tempo" di Beppe Bolchi sono paesaggi urbani di un racconto autobiografico tra Italia, Germania, Inghilterra, Stati Uniti, Francia e Scozia caratterizzati dall'assenza totale dell'uomo, del quale se ne percepisce solamente la presenza, il passaggio, ma senza essere mai rappresentato.



“Città senza Tempo” è un progetto di grande importanza culturale perchè realizzato con la fotografia a foro stenopeico, che con i suoi lunghi tempi di posa fa sì che la città venga a rappresentarsi nella sua realtà, con prospettive naturali che rendono l’atmosfera quasi onirica ma assolutamente leggibile nei luoghi, non falsati da obiettivi che in qualche modo ne “modificano” la percezione.

Le immagini raccolte da Beppe Bolchi sono state riprodotte su un supporto altamente tecnologico come le pellicole a sviluppo immediato, attraverso un negativo che ne raccoglie e tramanda i dettagli.

L’assenza del colore, pur nelle pastose tonalità dei grigi, restituisce bene il concetto di memoria, ricordo, fermando il tempo e, al contempo, rappresentandolo pienamente con le lunghe pose necessarie per impressionare propriamente la pellicola.

Ufficio stampa Voghera Fotografia

De Angelis Press, Milano

t. 02 45495191 | c. 345 7190941

info@deangelispress.com | www.deangelispress.com