



SALVATORE GARAU

“Papeles y Telas”

22 febbraio – 6 aprile 2018



MUSEO J.M. BLANES

Av Millán 4015, 11700 Montevideo
Uruguay

Ingresso libero

Orari di apertura: da martedì a domenica dalle 12 alle 18

La sintesi perfetta fra meditazione e silenzio. Si intitola **“Papeles y Telas”** l’ultima grande mostra dell’artista sardo **Salvatore Garau** al **Museo Juan Manuel Blanes** di **Montevideo**, che rimarrà aperta al pubblico **dal 22 febbraio al 6 aprile 2018**.

Organizzata dal Museo J.M. Blanes e dall’Istituto Italiano di Cultura di Montevideo, la mostra presenta le ultime opere realizzate da Salvatore Garau, considerato uno degli artisti

più importanti artisti dell'arte contemporanea italiana, fra i protagonisti di due delle ultime edizioni della Biennale di Venezia.

Le opere in mostra mostrano come l'artista italiano configuri un'estetica non figurativa applicata mediante pennellate veloci e ampie, che fa sì che i suoi dipinti comunichino un'energia particolare e vibrante che convive con la meditazione e il silenzio.

Salvatore Garau: *“Non sono libero, questa è la verità. Quando un'idea ti entra nel cervello questa continua a lavorare anche se la metti da parte, anzi, proprio nell'angolo l'idea trova il massimo del suo sviluppo, proprio perché non è presa in seria considerazione lei fa tutto da sola, indisturbata, e in quell'angolo cova la sua architettura, trova linfa da chissà dove, da chissà quale inconscio, forse dalla solitudine e, furba, ti si ripresenta con nome e cognome bell'e formata, e tu resti di sasso a guardarla in faccia e non puoi più far finta di niente, devi metterti al lavoro con un'idea che non avresti voluto sostenere perché, questa è la verità, ti sfidava e ti faceva paura. Dovrei ricordarmi più spesso che la situazione o l'idea che più mi fa paura, più mi attrae”.*

UFFICIO STAMPA MOSTRA ITALIA

Studio De Angelis, Milano

t. +39 02.45495191 | info@deangelispress.it