

PHOTOLOGY®



## PHOTOLOGY AIR 2019-2020



### TENUTA BUSULMONE

Contrada Busulmone, Noto (Siracusa)

22 Giugno - 3 Novembre 2019

9 Aprile – 27 Settembre 2020

#### OPEN DAY

#### FONDAZIONE GIAN PAOLO BARBIERI

Mercoledì 3 aprile 2019, dalle 17.00 alle 20.00

via Lattanzio 11, Milano

#### Immagini ad alta risoluzione

[https://drive.google.com/drive/folders/1A\\_wjdzqjvV-1\\_WCI1rxakgl07grpMlx](https://drive.google.com/drive/folders/1A_wjdzqjvV-1_WCI1rxakgl07grpMlx)

**Photology**, che già dal 2012 ha intrapreso un'intensa attività di diffusione delle arti fotografiche nel territorio siciliano di sud-est, è orgogliosa di presentare l'edizione 2019/2020 di **Photology AIR (Art In Ruins)**, il nuovo parco per l'arte contemporanea aperto nel 2018 all'interno dei trenta ettari della splendida **Tenuta Busulmone, a Noto**.

In particolare, traendo ispirazione dal tema delle “rovine” come sinonimo di modernizzazione (già trattato alla Biennale di Venezia 2014), le mostre vengono allestite negli spazi restaurati *en plein air* di un convento ottocentesco e lungo i tanti percorsi naturali che si trovano all’interno della tenuta. La scelta curatoriale per il biennio 2019/2020 è ricaduta su un tema sempre più attuale, la “coscienza ambientale”, e il titolo “**PRESERVATION**” ne è diventato l’esplicito manifesto.

In particolare, le attività di Photology AIR che verranno presentate nel 2019 con il titolo “PRELUDE TO PRESERVATION”, per poi svilupparsi nel 2020 sotto il nome di “PRESERVATION NOW!”, offrono ai visitatori la possibilità di confrontarsi con opere eterogenee che vogliono invitare a riflettere sulla rappresentazione artistica della natura come via di preservazione e tutela, perché la Natura, da sempre fonte di ispirazione per gli artisti di qualsiasi disciplina, è lei stessa un’opera d’arte.

## EXHIBITIONS 2019:

### PRELUDE TO PRESERVATION

**22.06 - 03.11 2019**

#### LAND ART IN AMERICA

by Gianfranco Gorgoni

(22.6 - 3.11.2019)

Pensato per la sezione EXHIBITIONS 2018 e **prorogato fino al 3 novembre 2019**, il progetto “**Land Art in America**” propone una serie di celebri lavori del fotografo italiano **Gianfranco Gorgoni** esposti tra le rovine del convento ottocentesco: opere fotografiche di grande formato realizzate a partire dalla fine degli anni Sessanta, in collaborazione con i grandi maestri della *Land Art* americana come **Christo, Walter De Maria, Michael Heizer, Nancy Holt, Richard Serra, Robert Smithson**, fino ai più recenti lavori con **Ugo Rondinone**.

L’allestimento prevede un dialogo tra gli spazi interni ed esterni del rudere, per cui Gorgoni presenta opere innovative, pensate e prodotte per essere stampate su alluminio e sottoposte a speciali trattamenti da esterno.

## BELVEDERE COLLECTORS

### Project Room With a View

(22.6 – 3.11.2019)

Da giugno 2019 Photology apre al pubblico “**Belvedere Collectors–Project Room with a View**”, l’unica **zona espositiva coperta** di Photology AIR pensata per i collezionisti e gli amanti della fotoarte.

Il nuovo spazio presenta non solo una selezione di opere originali con soggetti naturalistici di **artisti di fama internazionale** e un esclusivo **art bookshop** con libri rari, ma anche la possibilità di trovare una serie limitate di prodotti a chilometro zero provenienti dal territorio di Noto.

Gli artisti scelti per questa prima edizione sono: **Gian Paolo Barbieri, Angelo Candiano, Mario Giacomelli, Jack Pierson.**

La **zona Belvedere** gode dal secondo piano della struttura espositiva di un’incredibile vista a sud verso la Riserva Naturale di Vendicari.

## NATURALISTIC TRAIL

### PLANTA MANENT

(22.6.2019 – 29.09.2020)

Un’esperienza unica di *walking to art* con 15 installazioni fotografiche site specific stampate su alluminio e dislocate lungo un suggestivo percorso di 2 km nella campagna mediterranea circostante la Tenuta Busulmone, che ritraggono la flora locale accompagnate da spiegazioni botaniche.

**Planta Manent**, la catalogazione fotografica permanente realizzata da **Francesca Romana Gaglione**, nasce con l’obiettivo di **preservare**, attraverso un lavoro di ricerca gli endemismi puntiformi caratteristici dell’area circostante Tenuta Busulmone, una porzione di terra che si rivela particolarmente interessante da un punto di vista botanico per via della singolare posizione geografica e delle peculiari condizioni climatiche.

Quanto più un endemismo è puntiforme, cioè relativo a un’area geografica circoscritta, tanto più sarà composto da specie ad alto **rischio di estinzione**.

Pertanto, la prima parte del progetto, una vera e propria fase di ricerca svolta insieme al botanico **Paolo Uccello**, si concentrerà sull'individuazione degli arbusti, degli alberi e delle infiorescenze più vulnerabili con l'obiettivo di ricostruirne la storia.

La seconda parte del progetto, invece, indagherà nella **vita segreta degli elementi individuati**, con l'obiettivo di trasformarli in oggetti fotografici che diventeranno parte integrante di una memoria consapevole del luogo.

## EDUCATIONAL PROJECT: KIDS IN ACTION

(Settembre 2019 - Settembre 2020)

Il progetto, che verrà realizzato in collaborazione con il Comune di Noto e Legambiente ha il fine di **sensibilizzare ed educare** le giovani generazioni alla **tutela e alla pulizia dell'ambiente circostante** attraverso laboratori didattici ad hoc.

**Gruppi di ragazzi scelti tra gli 8 e 12 anni** verranno accompagnati nel territorio del Comune di Noto con l'obiettivo di ripulire l'ambiente naturale dai rifiuti abbandonati.

Il **cleaning project** servirà infine per utilizzare i materiali raccolti come elementi per **laboratori artistici**, seguendo le orme di artisti affermati come **Damien Hirst, KCHO, Micheal Fliri**.

Le creazioni saranno esposte nel corso della stagione in un percorso esclusivo e premiate da una giuria selezionata.

Creazione: Settembre 2019 | Esposizione: 9 Aprile-27 Settembre 2020

## EXHIBITIONS 2020:

### **PRESERVATION NOW!**

**09.04 – 27.09 2020**

## EXHIBITIONS

### **The Secret Life of Plants**

La mostra **The secret life of plants** prende ispirazione dall'omonimo libro di Peter Tompkins e Christopher Bird, pubblicato nel 1974 e basato sulle loro ricerche nel mondo dei vegetali riguardo alla possibilità che le piante non siano soltanto organismi passivi simili ad automi, sottomessi alle forze ambientali, bensì che abbiano la capacità di comunicare, di percepire gli eventi, di memorizzarli e persino di provare emozioni.

L'esposizione, curata da **Martin Craciun** e allestita da Photology all'interno degli spazi *AIR* (senza copertura) del convento, sarà costituita da installazioni botaniche, opere fotografiche, sculture e video.

La selezione delle opere e degli artisti è incentrata proprio sulla ricerca emotiva evidenziata nel celebre libro di Tompkins e Bird. Piante e fiori mediate dal lavoro degli artisti comunicano con il visitatore attraverso i 5 sensi in un percorso scenografico che richiama il diorama.

Questi gli artisti italiani ed internazionali che esporranno: **Fiamma Montezemolo, Giada Barbieri, Emilio Fantin, Luca Vitone, Massimo Bartolini, Mario Cresci, Irina Raffo, Juan Pedro Fabro.**

## ART TRAIL

### Profondo Blu

By Gian Paolo Barbieri

**Profondo Blu** rende omaggio all'itinerario fotografico di **Gian Paolo Barbieri**, che a partire dagli anni Ottanta lo vede in luoghi esotici e lontani a collezionare ritratti inediti di un'umanità e di una natura intatta, frammenti di memoria destinati a perdersi per sempre, attimi sottratti a un processo di metamorfosi e devastazione inarrestabile.

In ogni foto si può percepire la profonda meditazione dell'artista, che per la prima volta si trova da solo dietro la macchina fotografica e davanti ad un soggetto che non concepisce alcuna possibilità di alterazione di setting.

Art Trail 2019 si contraddistingue per un inedito ed emozionante incontro tra natura & natura. Le eleganti opere fotografiche di Gian Paolo Barbieri, realizzate in 40 anni di viaggi in luoghi incontaminati, si fondono con lo spettacolo del paesaggio rurale della campagna netina.

Photology presenta un progetto di installazioni naturalistiche con strutture realizzate da artigiani locali utilizzando materiali a chilometri zero.

Il percorso prevede una serie di aree espositive su un sentiero in terra battuta di circa 2 km in mezzo a millenari carrubi, ulivi e campi di grani antichi.

La mostra, composta da circa **30 opere di grande formato** e stampate in tricromia su materiali da esterno sarà percorribile a piedi con un normale abbigliamento sportivo o con speciali visite guidate con biciclette assistite elettricamente.

## IN THE AIR TONIGHT

La stagione di mostre di Photology AIR per il 2020 si arricchisce di eventi esclusivi di approfondimento dal titolo **“In the Air Tonight”**. Da maggio ad agosto con cadenza settimanale si alterneranno nella zona cinema e relax una serie di **presentazioni e incontri a tema** seguendo la linea curatoriale PRESERVACTION.

Prima e dopo le proiezioni degli **Earth Films**, il programma **In the Air tonight** prevede una serie di art talks con il pubblico degli artisti partecipanti alle mostre, simposi di enti e fondazioni coinvolti nel progetto, lectures con presentazioni fotografiche, visite guidate notturne al cosmo, performance musicali e piccole rassegne teatrali.

Sono stati invitati a partecipare: **Emilio Fantin, Stefano Tirelli e Massimiliano Nebuloni, Pier Raffaele Platania, Greta Scacchi e Nicky Rohl, Luca Vitone.**

Gli appuntamenti verranno confermati con date e orari sull'apposito sito web e attraverso la guida Photology AIR.

## ART FILM FESTIVAL

### EARTH FILMS

Photology AIR si prefigge per il 2020 l'obiettivo di diventare un luogo di incontro e cultura imprescindibile per le serate netine, anche attraverso la settimana arte, il cinema.

La rassegna **Earth Films** propone una ricca selezione di lungometraggi e documentari di fama internazionale, collegati dalla comune tematica green.

La sala cinema, posizionata all'interno di una location d'eccezione come il convento ottocentesco restaurato, vedrà alternarsi a pellicole note e acclamate da pubblico e critica, altre tutte da scoprire. Le proiezioni, che si susseguiranno per tutta la stagione, saranno accessibili gratuitamente fino ad esaurimento posti.

Il programma definitivo della rassegna cinematografica verrà reso noto nella sezione del sito web dedicata e tramite la guida Photology AIR.

\*\*\*\*\*

**NOTO**, fiore all'occhiello dell'arte e della cultura siciliana, è uno splendido esempio di **architettura barocca di fine Settecento** che domina la valle del fiume Asinaro con vista sul Mar Ionio a est e Mediterraneo a sud. Il suo centro storico è stato dichiarato nel 2002 **Patrimonio dell'Umanità da parte dell'UNESCO** insieme con le altre città tardo barocche della Val di Noto.

Dopo la ricostruzione in seguito al terremoto del 1693, Noto è divenuta una delle città d'arte più visitate del nostro paese, meta di un turismo sempre crescente, tanto da registrare un incremento medio annuo di visitatori intorno al 5% dal 2010, soprattutto internazionali.

Tutta la Val di Noto è oggi meta esclusiva, non solo per il patrimonio artistico-culturale, ma anche per le **eccellenze enogastronomiche**, e le località turistiche della zona sono particolarmente apprezzate: le spiagge della riserva naturale di Vendicari, i laghetti di Cavagrande, la zona archeologica di Pantalica, la Villa Romana del Tellaro, Marzamemi e Noto antica.

\*\*\*\*\*

### **PHOTOLOGY AIR 2019-2020**

Tenuta Busulmone,

Contrada Busulmone, Noto (Sr)

Tel +39 051444425

[air@photology.com](mailto:air@photology.com) | [www.photology.com](http://www.photology.com)

### **PERIODI E ORARI DI APERTURA AL PUBBLICO:**

Dal 22 Giugno al 31 Agosto 2019: da martedì a domenica 16.30-20.30

Dal 1° Settembre al 29 Settembre 2019: da martedì a domenica 15-19

Dal 1° Ottobre al 3 Novembre 2019: da martedì a domenica 14-18

**BIGLIETTO GIORNALIERO:** Intero 10 €, Ridotto 7 €

**GRUPPI:** 7 € (Solo su prenotazione: minimo 10, massimo 20 persone)

**MEMBERSHIP CARD 2019:** 50 € (la Card permette l'ingresso gratuito per tutti i periodi di Photology AIR)

### **INGRESSO GRATUITO:**

- Bambini fino a 12 anni muniti di documento
- Disabili e loro accompagnatore
- Possessori Membership Card Photology AIR
- Giornalisti (con accredito via mail: [farm@photology.com](mailto:farm@photology.com))

### **PRENOTAZIONI & INFORMAZIONI**

T. +39 051444425

[air@photology.com](mailto:air@photology.com) | [www.photology.com](http://www.photology.com)

**ACCOMODATION**

T. +39 335224286

<http://www.busulmone.com/>

**UFFICIO STAMPA PHOTOLOGY AIR 2019/2020**

De Angelis Press

Via F. Arese 18, Milano

t. 02.45495191 | c 345.7190941

[info@deangelispress.com](mailto:info@deangelispress.com) | [www.deangelispress.com](http://www.deangelispress.com)

**MAIN SPONSOR**



**PARTNERS PHOTOLOGY AIR**

